

## Информация о персональном составе педагогических работников МКОУ ДО «Никольская ДМШ»

№	Фамилия, имя, отчество	Занимаемая должность (должности), квалификационная категория	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)	Уровень образования, наименование направления подготовки и (или) специальности, квалификация	Ученая степень, ученое звание (при наличии)	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года), профессиональная переподготовка	Продолжительность опыта (лет) работы в профессиональной сфере	Наименование общеобразовательной программы (общеобразовательных программ)
1	<b>Гиндос Оксана Павловна</b>	Директор, преподаватель класса домры, высшая	Специальность	Высшее - специальность «Музыкальное образование», квалификация «Учитель музыки»  Среднее специальное – Специальность «Народные инструменты», квалификация «Артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель»	-	2024 г. – 72 часа Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Дом народного творчества» по программе «Исполнительская и педагогическая практика преподавателя детской школы искусств (домра, балалайка, гусли), дирижёра оркестра народных инструментов»	33 года 5 мес.	ДПОП «Народные инструменты» (домра), Общеразвивающая программа «Домра»
2	<b>Макарова Ольга Игоревна</b>	Заместитель директора по УВР, преподаватель по классу аккордеона, высшая	Специальность	Среднее специальное - специальность «Инструментальное исполнительство по видам инструментов» квалификация «Артист оркестра, ансамбля, преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.»	-	2021 год – 72 часа Автономная некоммерческая организация дополнительного образования «Санкт – Петербургский межотраслевой институт повышения квалификации» по программе: «Методика преподавания по классу «Гитара»	14 лет 2 м	ДПОП «Народные инструменты» (аккордеон)
3	<b>Бабешкина Наталья Вячеславовна</b>	Преподаватель, концертмейстер высшая	Специальность ОКФ	Высшее – специальность «Музыкальное воспитание», квалификация «Учитель музыки, музыкальный воспитатель»	-	2023 г.- 36 часов Школа музыкальной терапии Лилии Новиковой по программе: «Основы клинической музыкальной терапии»	33 года	ДПОП«Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»

4	<b>Валиева Юлия Анатолевна</b>	Преподаватель класса гитары, без категории  Методист	Специальность, ансамбль	Высшее - специальность "Музыкальное образование", квалификация "Учитель музыки"  Среднее специальное – специальность "Народные ин- струменты", квалификация "Преподаватель ДМШ, артист оркестра, руководитель творче- ского коллектива"	-	2023 г. – 36 ч. ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им.Л.В. Собинова», курс «Методическое сопро- вождение реализации дополнительных предпрофессиональных программ в об- ласти музыкального искусства в детских школах искусств» (федеральный проект «Творческие люди»), 2024 г. – 254 часа, профессиональная переподготовка Общество с ограниченной ответственно- стью «Региональный центр повышения квалификации» по программе: «Мето- дист в системе дополнительного образо- вания»	29 лет	ДПОП «Народные инструменты» (гитара), Общеразвивающая программа «Гитара»
5	<b>Гиндос Андрей Евгеньевич</b>	Преподаватель класса ударных инструментов, зав. оркестрово- го отдела, высшая	Специальность, ансамбль	Среднее специальное – специальность «Организация и методика культурно – досуговой деятельности», квалификация «Организатор, руководитель самодеятельного оркестра баянистов» Среднее специальное – специальность «Педагогическое образование: преподаватель ударных инструментов», квалификация «Преподаватель ударных инструментов»	-	2023 г. – 40 часов Государственное бюджетное учрежде- ние культуры Ленинградской области «Дом народного творчества» по программе «Исполнительская и педагогическая практика преподавателя детской школы искусств (ударные инструменты)»	8 лет 7 мес.	ДПОП «Духовые и ударные инструменты» (ударные инструменты), Общеразвивающая программа «Ударные инструменты»
6	<b>Горбушина Галина Дмитриевна</b>	Преподаватель теоретических дисциплин, высшая	Сольфеджио, слушание музыки, муз. литература; Слушание музыки и музыкальная грамота»; «Беседы об искусстве»	Высшее – специальность «Музыковед» Квалификация «Музыковед преподаватель»	-	2024г. – 72 часа Общество с ограниченной ответственно- стью «Региональный центр повышения квалификации» по программе: «Актуальные вопросы методики препо- давания сольфеджио. Музыкальная ли- тература.»	37 лет 5 м	ДПОП «Фортепиано», «Струнные инструмен- ты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»; ДПОП «Хореографиче- ское творчество»; ДПОП «Декоративно- прикладное творчество»

7	<b>Дуплий Виктор Иванович</b>	Преподаватель теоретических дисциплин, первая	Сольфеджио, слушание музыки, муз. литература	Высшее – специальность «Хоровое дирижирование» квалификация «Дирижёр хора, преподаватель хоровых дисциплин».  Среднее специальное – специальность «Хоровое дирижирование», квалификация «Дирижёр хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио ДМШ»	-	2019 г. – 72 часа АНО «СПБ ЦДПО» по программе: «Актуальные вопросы методики преподавания сольфеджио и элементарной теории музыки в ДМШ и ДШИ»	36 лет	ДПОП «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», Общеразвивающие программы
8	<b>Елисеева Любовь Алексеевна</b>	Преподаватель, без категории	Фортепиано, ОКФ	Высшее- специальность «Культурно просветительная работа» квалификация «Руководитель самодеятельного оркестрового коллектива»	-	2024 г. – 254 часа Профессиональная переподготовка Общество с ограниченной ответственностью «Региональный центр повышения квалификации» по программе: «Общий курс фортепиано.»	13 лет	ДПОП «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», Общеразвивающие программы
9	<b>Иванова Светлана Юрьевна</b>	Преподаватель хора, зав. теоретического отдела, высшая	Хор, сольное пение	Высшее – специальность «Музыка» квалификация «Учитель музыки, методист по музыкальному воспитанию. Преподаватель дир.-хор. дисциплин»	-	2019 г. – 72 часа Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Дом народного творчества» по программе: «Хоровая лаборатория. XXI век» VI всероссийская летняя школа хормейстеров с международным участием.	27 лет	ДПОП «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», Общеразвивающая программа «Сольное пение»
10	<b>Левшин Антон Владимирович</b>	Преподаватель класса аккордеона и баяна, первая	Специальность, ансамбль	Высшее – специальность «Музыкально -инструментальное искусство», квалификация «Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель. (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	-	2024г. «Актуальные вопросы методики преподавания игры на баяне»	5 лет 8 м	ДПОП «Народные инструменты» (баян, аккордеон), Общеразвивающая программа «Баян. Аккордеон»

11	<b>Лисицына Людмила Валентиновна</b>	Преподаватель класса фортепиано, зав. фортепианного отдела, высшая	Специальность, ансамбль, концертм. класс, ОКФ	Высшее-специальность «Форте- пиано» квалификация «Концерт- ный исполнитель, преподаватель, концертмейстер, солистка камер- ного ансамбля»	-	2021 г. – 72 часа Автономная некоммерческая организа- ция дополнительного образования «Санкт – Петербургский Межотраслевой Институт Повышения Квалификации» по программе «Современные педагоги- ческие технологии в профессиональной деятельности преподавателя по специ- альности фортепиано, концертмейстер в учреждениях дополнительного образо- вания (ДМШ, ДШИ)»	38 лет	ДПОП «Фортепиано», Общеразвивающая программа «Фортепиано»; ДПОП «Струнные ин- струменты», Народные инструменты», «Духо- вые и ударные инстру- менты» (Фортепиано)
12	<b>Муковня Максим Станиславович</b>	Преподаватель класса флейты, высшая	Специальность, ансамбль	Среднее специальное – специальность «Инструменталь- ное исполнительство (флейта)» квалификация «Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте».	-	2023 г. – 72 часа Общество с ограниченной ответствен- ностью «Региональный центр повышения квалификации» по программе: «Теория и методика профессиональной деятельно- сти для преподавателей флейты в совре- менных ДМШ»	14 лет	ДПОП «Духовые и ударные инструменты» (флейта), Общеразви- вающая программа «Флейта»
13	<b>Павлова Жанна Николаевна</b>	Преподаватель класса фортепиано, высшая	Специальность, ансамбль, концертм. класс	Среднее специальное - специальность «Фортепиано» квалификация «Преподаватель ДМШ, концертмейстер»	-	2021 г. – 72 часа Автономная некоммерческая организа- ция дополнительного образования «Санкт – Петербургский Межотраслевой Институт Повышения квалификации» по программе: «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя по специальности фортепиано, концерт- мейстер в учреждениях дополнительного образования (ДМШ, ДШИ)»	40 лет	ДПОП «Фортепиано», Общеразвивающая программа «Фортепиано»
14	<b>Полетаева Елена Семеновна</b>	Преподаватель класса синтезатора, высшая	Специальность, ансамбль, ОКФ	Высшее-специальность «Куль- турно просветительная работа» квалификация «Культпросветра- ботник руководитель самодее- тельного хорового кол-ва» Профпереподготовка – «Преподаватель музыкальных дисциплин с использованием музыкально-компьютерных тех- нологий в средних профессио- нальных образовательных учреждениях»	-	2021 г. – 72 часа Автономная некоммерческая организа- ция дополнительного образования «Санкт – Петербургский Межотраслевой институт повышения квалификации» по программе: «Методика преподавания по классу «Синтезатор»»	36 лет 6 м.	Общеразвивающая программа «Синтезатор»

15	<b>Сафронова Лариса Вадимовна</b>	Преподаватель класса фортепиано, высшая	, концертм. класс, ОКФ Специаль- ность, ансамбль	Среднее специальное – специальность «Фортепиано» квалификация «Преподаватель ДМШ и концертмейстер»	-	2021 г. – 72 часа Автономная некоммерческая организа- ция дополнительного образования «Санкт – Петербургский Межотраслевой институт повышения квалификации» по программе: «Современные педагогиче- ские технологии в профессиональной деятельности преподавателя по специ- альности фортепиано, концертмейстер в учреждениях дополнительного образо- вания (ДМШ, ДШИ)»	36 лет 1 м.	ДПОП «Фортепиано», Общеразвивающая программа «Фортепиано»; Общеразвивающие про- граммы (ОКФ)
16	<b>Сичинская Татьяна Викторовна</b>	Преподаватель класса фортепиано, высшая	Специальность, ансамбль, концертм. класс, ОКФ	Высшее - специальность «Ин- струментальное исполнительство (фортепиано)», квалификация «Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.»	-	2023 г. – 40 часов Государственное бюджетное учрежде- ние культуры Ленинградской области «Дом народного творчества» по про- грамме «Исполнительская и педагогическая практика преподавателя детской школы искусств (фортепиано)»	31 год 4 мес.	ДПОП «Фортепиано», Общеразвивающая программа «Фортепиано»; Общеразвивающая программа «Сольное пение» (ОКФ)
17	<b>Степанов Сергей Вадимович</b>	Преподаватель класса гитары, высшая, зав. отд. народных инструментов	Специальность, ансамбль	Высшее-специальность «Музы- кально инструментальное иску- ство» квалификация «Артист ансамбля. Артист оркестра. Кон- цертмейстер. Руководитель твор- ческого коллектива. Преподава- тель (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты.)»	-	2023 г. – 40 часов Автономная некоммерческая организа- ция дополнительного образования «Санкт – Петербургский межотраслевой институт повышения квалификации» по программе: «Методика преподавания по классу «Гитара»»	7 лет	ДПОП «Народные инструменты» (гитара), Общеразвивающая программа «Гитара»
18	<b>Харькова Анастасия Александровна</b>	Преподаватель класса скрипки, высшая	Специальность, ансамбль	Высшее-специальность «Инструментальное исполнительство» квалификация «Преподаватель. Артист ансамбля. Артист оркестра.»	-	2023 г. – 72 часа Общество с ограниченной ответственно- стью «Региональный центр повышения квалификации». «Теория и методика профессиональной деятельности для преподавателей скрип- ки в современных ДМШ»	16 лет	ДПОП «Струнные ин- струменты» (скрипка), Общеразвивающая программа «Скрипка»
19	<b>Крылова Анастасия Александровна</b>	Концертмейстер	Специальность, ансамбль	Высшее- специальность «Народное художественное творчество» квалификация «Преподаватель специального инструмента (фортепиано). Преподаватель музыкально исто- рико-теоретических дисциплин».	-			ДПОП «Духовые и ударные инструменты» (ударные инструменты), Общеразвивающая программа «Ударные инструменты»

20	<b>Гиндос Людмила Андреевна</b>	Преподаватель хореографии	Танец, ритмика, гимнастика	Среднее специальное – специальность «Народное худо- жественное творчество. Хорео- графическое творчество», квали- фикация «Руководитель люби- тельского творческого коллекти- ва, преподаватель»	-	2024 г. – 72 часа Общество с ограниченной ответственно- стью «Региональный центр повышения квалификации» по программе: «Актуальные вопросы методики преподавания хореографии»		ДПОП «Хореографическое творчество»
21	<b>Фаструнова Ольга Анатольевна</b>	Преподаватель изобразительно- го искусства, без категории	Рисунок, живопись, композиция прикладная	Высшее – специальность «Моделирование костюма» квалификация «Художник- технолог»  Среднее специальное – специальность «Педагогика дополнительного образования детей и взрослых», квалификация «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»	-	2024 г. - 72 часа ООО «Инфоурок» по программе «Педагогика дополнительного образова- ния детей и взрослых» 2024 г. – 72 часа Общество с ограниченной ответственно- стью «Региональный центр повышения квалификации» по программе: «Актуальные вопросы методики преподавания изобразительного искусства.»	33года 5 мес	ДПОП «Декоративно- прикладное творчество»